



**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ПРОФЕССИИ БУДУЩЕГО»**

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель генерального директора
по проектному офису
АНО «Профессии будущего»



Е. Е. Дурнева

«18» апреля 2025 г.

ПРОГРАММА

профессиональной переподготовки (дополнительное профессиональное образование)

«Графический дизайнер»

(наименование программы)

Цель: получение компетенции, необходимой для выполнения нового вида профессиональной деятельности в области компьютерной графики

Планируемые результаты обучения: — овладение знаниями современных методов создания компьютерной графики;
— формирование умений разработки фирменного стиля, создания графических дизайн-макетов и иллюстраций в программах компьютерной графики Adobe Photoshop, Adobe Illustrator

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Категория обучающихся: лица, обучающиеся в рамках проекта «Профессии будущего»

Форма обучения: очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий

Минимальный уровень образования принимаемых на обучение:

Недельная нагрузка: 20 часов

среднее профессиональное образование (с навыками работы на персональном компьютере)

Продолжительность обучения: 12,5 недель

Режим занятий: 5 дней в неделю по 4-6 часов

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Всего, час.	В том числе			Форма контроля
			очное обучение		заочное обучение	
			теорет. занятия	практ. занятия		
1.	Введение в компьютерную графику	18	4	–	14	зачет
2.	Основы растровой графики (Adobe Photoshop)	96	4	12	80	зачет
3.	Основы векторной графики (Adobe Illustrator)	72	4	8	60	зачет
4.	Разработка фирменного стиля. Создание рекламной продукции. Стилизация и коллажирование	60	4	8	48	зачет
5.	Итоговая аттестация ¹	6	–	6	–	защита итоговой аттестационной работы
	Итого:	252	16	34	202	

¹ Итоговая аттестация проводится на заседании аттестационной комиссии в составе трех человек

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа «Графический дизайнер» предназначена для профессиональной переподготовки лиц, проходящих обучение в рамках проекта «Профессии будущего».

На обучение принимаются лица, имеющие образование не ниже среднего профессионального с навыками работы на персональном компьютере.

Слушатели, принятые на обучение по очно-заочной форме с применением дистанционных образовательных технологий, должны иметь персональный компьютер с выходом в сеть «Интернет». Системные требования к ПК обучающегося: 64-разрядный процессор Intel или многоядерный AMD с поддержкой набора инструкций SSE4.2; ОЗУ: не менее 8 Гб; графический процессор не старше 7 лет (обновить драйверы дисплея с веб-сайта производителя); поддержка DirectX 12 (уровень функций 12_0 или выше), от 1,5 Гб видеопамяти; HDD: от 6 Гб свободного пространства для установки программного обеспечения. **Программное обеспечение ПК обучающегося:** операционная система от Windows 10, Adobe Photoshop (версия не ранее 2023 г.), Adobe Illustrator (версия не ранее 2023 г.), Яндекс или другой интернет-браузер. АНО «Профессии будущего» не обеспечивает обучающихся программными продуктами, необходимыми для освоения образовательной программы.

Программа рекомендуется для уверенных пользователей персонального компьютера, имеющих профессию или специальность, связанную с дизайном, декоративно-прикладным искусством, живописью, изобразительным искусством, техникой и искусством фотографии и др.

Цель обучения – получение компетенции, необходимой для выполнения нового вида профессиональной деятельности в области компьютерной графики.

Программа разработана с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 «Графический дизайнер», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 г. № 1543 (ред. от 03.07.2024).

Учебный план программы профессиональной переподготовки, рассчитанный на 252 часа, включая время, отведенное на итоговую аттестацию, содержит 4 учебные дисциплины, состав и последовательность которых устанавливается исходя из цели обучения и логики освоения учебного материала.

Организация учебного процесса предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ: теоретические занятия, практические занятия, онлайн-лекции, вебинары, другие виды учебных занятий и учебных работ, определенные учебным планом.

Очные занятия проводятся, в том числе, в формате вебинаров. Заочно в системе дистанционного обучения слушатели самостоятельно изучают материалы (видеолекции, презентации и пр.), а также выполняют задания и (или) тесты, размещенные на электронных ресурсах учебного центра, в удобном для себя месте, имеющем необходимые условия для занятий (персональный компьютер с выходом в сеть «Интернет»). При проведении заочных занятий по отдельным темам возможно привлечение тьютора.

В рамках образовательной программы слушатели изучают программное обеспечение Adobe Photoshop (растровая графика) и Adobe Illustrator (векторная графика), а также разработку фирменного стиля. Выполнение практических заданий в изучаемых программах обеспечивает формирование основ профессионального мастерства слушателей. По каждой дисциплине разработаны различные виды контроля знаний и умений, что позволяет выявить степень подготовки слушателя к профессиональной деятельности.

Освоение программы «Графический дизайнер» завершается итоговой аттестацией в форме защиты итоговой аттестационной работы.

Лицам, успешно освоившим программу обучения и прошедшим итоговую аттестацию, выдается диплом о профессиональной переподготовке.

Выпускники по данному курсу востребованы как графические и мультимедийные дизайнеры в рекламных агентствах, издательствах, студиях графического дизайна. Специалисты данного профиля могут работать в офисе, удаленно или в режиме самозанятости.

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ, ПОЛУЧАЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Слушатель, успешно освоивший программу курса «Графический дизайнер», **должен знать:**

- правила перспективы, колористики, композиции, светотени и изображения объема;
- виды компьютерной графики, области их применения;
- способы хранения графической информации;
- приемы работы в программе векторной графики (Adobe Illustrator);
- приемы работы в программе растровой графики (Adobe Photoshop);
- принципы работы с информационной графикой;
- принципы работы с текстом;
- принципы создания многослойных изображений;
- принципы корректировки изображений;
- основы цветоделения;
- принципы ретуширования фотографии.

Слушатель, успешно освоивший программу курса «Графический дизайнер», **должен уметь:**

- создавать графические документы в программе подготовки растровых изображений Adobe Photoshop;
- создавать графические документы в программе подготовки векторных изображений Adobe Illustrator;
- корректировать исходное изображение;
- осуществлять импорт и экспорт изображений в другие программы;
- создавать и использовать шаблоны документов;
- макетировать документ;
- работать с цветовыми моделями;
- создавать надписи;
- создавать многослойные изображения;
- создавать изображения и элементы фирменного стиля в программах компьютерной графики;
- ретушировать фотографии.